

大阪府在住

1983

兵庫県生まれ

2013

京都造形芸術大学(現:京都芸術大学)大学院修士課程  
芸術研究科芸術表現専攻ペインティング領域 修了

主な個展

2025

「ネバーエンディング」 | TEZUKAYAMA GALLERY, 大阪

2023

「Whole set of No.2 to 8」 | GALLERT RIN 麟, 東京

2022

「Pathway」 | TEZUKAYAMA GALLERY, 大阪

2016

「Terrarium」 | 山中suplex, 滋賀

グループ展, アートフェア

2025

「Intervals: Extraction」 | TEZUKAYAMA GALLERY, 大阪

「CAPS:Contemporary Art Practice | Studio – CAPS 2025展」 | 高島屋大阪店, 大阪

「ART FAIR TOKYO 2025」 | 東京国際フォーラム, 東京

「Voices展——京都芸術大学大院修了生選抜展2010-2015」 | Galerie Aube, 京都

「RE: FOCUS vol.6」 | TEZUKAYAMA GALLERY, 大阪

2024

「Micro Salon ミクロサロン」 | CADAN有楽町 Space, 東京

「Intervals: Distance」 | KOKI ARTS, 東京

「ART NAKANOSHIMA 2024」 | 堂島リバーフォーラム, 大阪

「MEET YOUR ART FESTIVAL 2024-NEW ERA」 | 東京・天王洲運河一帯, 東京

「From the Oblivion – 忘却の記憶」 | POOL SIDE GALLERY, 金沢

「記憶するか消えるか」 | Alpha Contemporary, 東京

「Contemporary Art Fair at HANKYU LUX」 | 阪急うめだ本店, 大阪

「The Echoes of East Kyoto」 | WHAT CAFE, 東京

2023

「ART FAIR ASIA FUKUOKA 2023」 | マリンメッセ福岡, 福岡

「Sydney Contemporary」 | Carriageworks, Sydney

「間 そうぞうのよはく」 | graf porch, 大阪

「ART NAKANOSHIMA 2023」 | 堂島リバーフォーラム, 大阪

2022

「can (not) reach 」 | EUKARYOTE, 東京

「ART FAIR TOKYO 2022」 | 東京国際フォーラム, 東京

「ART OSAKA 2022」 | 大阪市中心公会堂 , 大阪

2021	DELTA 2021   シーサイドスタジオCASO, 大阪 和田直祐・小川万莉子「full-size room」  GALLERY 麟, 東京 WHAT CAFE×DELTA exhibition「EXPANSION」  WHAT CAFE, 東京 ART OSAKA 2021   大阪市中央公会堂, 大阪 MEET YOUR ART 大丸梅田店, 大阪 Up_01   銀座蔦屋書店 GINZA ATRIUM, 東京 Kyoto Art for Tomorrow 2021京都府新鋭選抜展   京都文化博物館, 京都
2020	類比の鏡 / The Analogical Mirrors   山中suplex, 滋賀 art TNZ   TERADA ART COMPLEXII, 東京 DELTA Experiment   TEZUKAYAMA GALLERY, 大阪 FOCUS Four Painters   TEZUKAYAMA GALLERY, 大阪
2019	LUMINE ART FAIR My 1_st Collection   LUMINE 0, 東京 大鬼の住む島   WAITINGROOM, 東京 Painting Made: FINCH ARTS Summer Show   FINCH ARTS, 京都 ARTISTS' FAIR KYOTO 2019   京都文化博物館別館, 京都
2018	ARTISTS' FAIR KYOTO 2018   京都文化博物館別館, 京都
2017	JOINT EXHIBITION「yodo studio×STUDIOHAIDENBAN」  スタジオハイデンバン, 京都
2011	アートどすえー京都芸術物産展   Hidari Zingaro, 東京
2010	モルモルモット   OOOO gallery, 京都

## 主な受賞歴/入選歴

2021	京都府新鋭選抜展 2021 入選
2018	第9回はるひ絵画トリエンナーレ 佳作
2017	第12回TAGBORT AWARD 入選