



Akiko Sumiyoshi Solo Exhibition
“Piece of a mountain”

Open

2023.3.24fri - 4.22 sat

Venue

TEZUKAYAMA GALLERY / MAIN GALLERY

この度、TEZUKAYAMA GALLERYでは、住吉明子個展「Piece of a mountain」を開催いたします。

1981年千葉県に生まれた住吉は、文星芸術大学を卒業後、2005年より作家活動をスタートさせ、現在に至るまで精力的に制作・発表を行ってまいりました。

絵画や立体、インスタレーションなどを用いて、愛くるしい動物たちが暮らす森の情景を一貫した世界観で創り上げて来ました。柔らかかで可愛らしい表情の動物たちが生まれてくる過程の裏側では、ストイックに制作する住吉の作品に対しての姿勢が見て取れます。数多くの資料や図鑑から動物の習性や体躯を研究しているからこそ、生命力に溢れる新たな生き物が生まれてくるのでしょう。

TEZUKAYAMA GALLERYでの約3年ぶりの発表となる今展は、Main Galleryにて絵画作品を中心に発表いたします。一つの大きな画を小さく区切った作品からは、何気なく咲く草花や小さな動物たちにも目を向ける住吉の人生観を垣間見ることができます。流行りやトレンドの急速な変化により目紛れしてしまう情勢の中、変わらぬ姿勢を貫き、細やかな事象を掬い上げる住吉の展覧会はどこか落ち着いた、癒しを感じるものとなるでしょう。

是非、この機会にご高覧くださいませ。

作家ステートメント

ある日曜日、私は移動中の車中から山を眺める機会がありました。
その山々は一つの塊のようでたくさんの木々や生き物たちの集合体でした。

日々、何かを目指していることがあってもなくとも
何気なく一分一秒後の世界を目指して生きていく。
それは右足を出せば左足が出るように、ただただ進んでいく事に似ている。
足元を触る植物に気づき、空を飛ぶ鳥に励まされ、すれ違う生き物たちと共に生きる。
時には回り道をして、時には降って、時には転び、そして再び起き上がる。

物語のように様々な登場人物と出会い、すれ違いながら一步一步進んでいく。
たとえそれが大雨の日であろうとも、とてつもなく悪天候な夜であろうとも、
そして、眩暈のしそうなほどの晴天の日だとしても。

私は大きな山の一片であり、
私はこの広い世界の一粒なのです。

□ 作家略歴 | Biography

住吉 明子

千葉県在住

1981 千葉県生まれ

2004 文星芸術大学美術学部ビジュアルデザイン科卒業

2005 作家活動開始 画家・福津宣人に師事

Akiko Sumiyoshi

Lives in Chiba Prefecture, Japan

1981 Born in Chiba, Japan

2004 Bunsei University of Art, B.F.A

2005 Started her artistic career / Studied under the painter Nobuto Fukutsu

主な個展

2022 「Little Garden」| Little Darling Coffee Roasters 東京

2020 「Parade」| 新宿高島屋店 東京

2020 「水平線と紆余曲折(再)」| TEZUKAYAMA GALLERY

2017 ART OSAKA 2017 | ホテルグランヴィア大阪 大阪

2011 「サムシング・ライク・イット」| TEZUKAYAMA GALLERY

2009 「ハロー・グッバイ・ハロー」| TEZUKAYAMA GALLERY

2008 「白く森」| アトランティコギャラリー 東京

2007 「或の日の庭」| Gallery Grand Cafe 東京

2005 「Zip Mind」| Design Festa Gallery 東京

「Zip Mind / Gas」| Arcuate 東京

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2022 Little Garden | Little Darling Coffee Roasters, Tokyo

2020 Parade | Shinjuku Takashimaya, Tokyo

2020 Re-Horizon and meandering | TEZUKAYAMA GALLERY

2017 ART OSAKA 2017 | Hotel Granvia Osaka, Osaka

2011 'Something Like It - It is Clear' | TEZUKAYAMA GALLERY

2009 'Hello Good-Bye Hello' | TEZUKAYAMA GALLERY

2008 'Shirokumori' | Artlantic Gallery, Tokyo

2007 'Garden of One Day' | Gallery Grand Cafe, Tokyo

2005 'Zip Mind' | Design Festa Gallery, Tokyo

'Zip Mind / Gas' | Arcuate, Tokyo

主なグループ展, アートフェア

2022 「KINDA MOOD RIGHT NOW」| YOD TOKYO 東京

2021 「ART OSAKA 2021」| 大阪市中央公会堂 大阪

2020 「fの冒険」| A-Lab, 兵庫

2018 「RE: FOCUS vol.3」| TEZUKAYAMA GALLERY

2017 「-凛-日本橋三越美術市」| 日本橋三越本店 本館6階 美術フロア

2016 「MITSUKOSHI ART CUBE」| 日本橋三越本店 新館

2015 「冬の動物園展」| パークホテル東京 東京

2014 「7TYPES×2 -現代美術は今-」| 松坂屋名古屋店 愛知

2012 「〜うつくしきもの〜ミニアチュールの魅力展」| JR大阪三越伊勢丹 大阪

アートフェア東京 2012 | 東京国際フォーラム 東京

Art Show Busan 2012 | BEXCO 韓国

2011 ASIA TOP GALLERY HOTEL ART FAIR 2011 |

Mandarin Oriental 香港

「帰ってきた りったいぶつづつ展」| Bunkamura Gallery 東京

行商 -The Gallery Circus- | Spiral 東京

「BUA6.22」| 文星芸術大学ギャラリー 栃木

アートフェア東京 2011 | 東京国際フォーラム 東京

ART TAIPEI 2011 | 台北世界貿易センター 台湾

SELECTED GROUP EXHIBITIONS, ART FAIRS

2022 'KINDA MOOD RIGHT NOW' | YOD TOKYO, Tokyo

2021 'ART OSAKA 2021' | OSAKA CITY CENTRAL PUBLIC HALL, Osaka

2020 'Adventures of f' | A-Lab, Hyogo

2018 'RE: FOCUS vol.3' | TEZUKAYAMA GALLERY

2017 '-RIN- Nihonbashi Mitsukoshi Art Market' | Nihonbashi Mitsukoshi Tokyo

2016 'MITSUKOSHI ART CUBE' | Mitsukoshi Main Store, Tokyo

2015 'Winter Zoo' | Park Hotel Tokyo

2014 '7TYPES×2 -Japanese Contemporay Art-' | Matsuzakaya, Nagoya

2012 'Miniature Exhibition' | JR Osaka Mitsukoshi Isetan

ART FAIR TOKYO 2012 | Tokyo International Forum, Tokyo

Art Show Busan 2012 | BEXCO, Korea

2011 ASIA TOP GALLERY HOTEL ART FAIR 2011 |

Mandarin Oriental, Hong Kong

'3 Dimensional Art Show by Contemporary Artists' | Bunkamura Gallery, Tokyo

Gyosho- The Gallery Circus | Spiral, Tokyo, Japan

'BUA6.22' | Bunsei University of Art's Gallery, Tochigi

ART FAIR TOKYO 2011 | Tokyo International Forum, Tokyo

ART TAIPEI 2011 | Taipei World Trade Center, Taiwan

□ 作品 | Artworks



Solo Exhibition "水平線と紆余曲折(再)" at TEZUKAYAMA GALLERY, Osaka



風(fu), 雷(rai)
2020

acrylic, golden leaf paper on folding screen
H1750 x W1460 mm *each size



One tree (Yellow, Pink, beige)
2022

acrylic on canvas
H220 x W273 x D20 mm *each size



Parade grid(Badger)
2022

acrylic, golden leaf paper on folding screen
H450 x W900 x W22 mm
(H150 x W150 x W22 mm x 18piece)

□ 展覧会情報 | Exhibition Info

住吉明子 | Akiko Sumiyoshi

Piece of a mountain

2023.3.24 [Fri] - 4.22 [Sat]

営業時間: 火 - 土 12:00 - 19:00 | 休廊日: 日曜日・月曜日・祝日
OPEN: Tue - Sat 12:00 - 19:00 | CLOSED: Sunday, Monday and Holiday
お問合せ: info@tezukayama-g.com / 山本 (TEZUKAYAMA GALLERY)



〒550-0015 大阪市西区南堀江1-19-27山崎ビル2F
Yamazaki Bldg. 2F, 1-19-27 Minami-Horie, Nishi-ku, Osaka, 550-0015 JAPAN
tell: +81 6 6534 3993 / instagram: tezukayama_g

