



Photo Exhibition “ひと”

この度、TEZUKAYAMA GALLERYでは写真展「ひと」を開催いたします。

写真はその歴史とともに常にその時代を写し続けてきました。その中でも人は常にその被写体であり続けてきました。写真家たちは人の写真を撮ることで何を表現していたのか？記録のための写真であるのか、それ以上の意味が含まれているのか。それはある意味で、その時々作品と対峙する鑑賞者に委ねられているのではないかと考えます。

本展では弊廊所属作家の3名の作品をコレクション作品と共に展示します。1988年生まれの栗棟は昨年に行われた個展にてレンチキュラーレンズを用いた新シリーズを発表。同シリーズの作品で京都府新鋭選抜展・産経新聞社賞を受賞しています。美・存在・時間・生命をテーマに鋭い目線で作品と向き合う栗棟の過去作品を展示いたします。高倉大輔は1980年生まれ。演劇、写真、デザインというバックグラウンドを持つ高倉は、一人芝居をテーマにした”monodramatic”をシリーズとして発表しています。昨年には東京都渋谷区の開発地区の仮囲いにて行われている渋谷2丁目プロジェクトにて新作を発表。同じシリーズでも、時代とともに移り変わるその作品は鑑賞者にとって一人ずつ違う体験となるでしょう。1971年生まれのノモトヒロヒトは昨年、写真新世紀にて佳作を受賞。過去には数々の国際写真展で入賞経験を持つ実力派が”ヤレ”と呼ばれる報道写真で採用されなかった写真というテーマのもと、報道写真の裏側を記録した作品を発表しました。本展で展示するシリーズ、”into the silent land”は、日常風景や人物を写しながらも異次元を思わせるような作品となります。ドキュメンタリー写真の視点を孕む作品には、鑑賞者にダイレクトに伝わるでしょう。

コレクションからは荒木経惟、オノデラユキ、クリストファー・マコス、澤田知子、ナット・フィルケンシュタイン、細江英公らの作品を展示。彼らの撮る”ひと”は栗棟、高倉、ノモトらの作品と並ぶ時、どのように鑑賞者の目に写るのでしょうか。和田直祐個展”pathway”とともに、ぜひご高覧くださいませ。

□ 作家情報 | Artist's Info

栗棟美里 | Misato Kurimune

1988年 兵庫県に生まれる
 2011年 京都精華大学芸術学部メディア造形学科版画コース卒業
 2013年 京都精華大学大学院芸術研究科博士前期課程版画専攻修了

<https://www.misatokurimune.com/>

【主な個展】

2021年 「あなたはこの世界にいるかもしれない。もしくはいないかもしれない。」 | TEZUKAYAMA GALLERY
 2018年 「Still Remained」 | TEZUKAYAMA GALLERY

【主なグループ展など】

2021年 「Kyoto Art for Tommorrow 2021 -京都府新鋭選抜展-」 | 京都文化博物館
 2018年 「RE: FOCUS vol.3」 | TEZUKAYAMA GALLERY
 2015年 FOTOFEVER | Carrousel du Louvre パリ



影のわずらい #1, 2014
 ink-jet print, H800×W740 mm

高倉 大輔 | Daisuke Takakura

1980年 埼玉県に生まれる
 2002年 立教大学法学部法学科卒業

<https://www.casane.jp/>

【主な個展】

2019年 「clerestory」 | TEZUKAYAMA GALLERY
 2018年 fotofever | Carrousel du Louvre パリ

【主なグループ展など】

2018年 ART CENTRAL 2018 | Central Harbourfront 香港
 「RE: Focus vol. 3」 | TEZUKAYAMA GALLERY
 2015年 fotofever | Carrousel du Louvre パリ
 「Brave New World」 | DOX プラハ



monodramatic / crowd, 2016
 print on tarpaulin, H687 x W1030 mm (Framed)

ノモト ヒロヒト | Hirohito Nomoto

1971年 大阪生まれ
 1994年 大阪芸術大学卒業

<https://www.nomotohirohito.com/>

【主な個展】

2014年 ART 14 | ロンドン
 2012年 ART STAGE SINGAPORE | シンガポール
 「Life」 | TEZUKAYAMA GALLERY

【主なグループ展など】

2016年 ART in PARK HPTel TOKYO 2016 | パークホテル東京 東京
 2015年 ART 15 | ロンドン
 FOTOFEVER | パリ



untitled, 2009
 digital pigment print mounted on acrylic board, H550 x W830 mm

□ 展覧会情報 | Exhibition Info

グループ展
”ひと”

2021.3.25 [Fri] - 4.23 [Sat]

営業時間: 火 - 土 12:00 - 19:00 | 休廊日: 日曜日・月曜日・祝日
 OPEN: Tue - Sat 12:00 - 19:00
 CLOSED: Sunday, Monday and Holiday
 お問い合わせ: info@tezukayama-g.com / 北西 (TEZUKAYAMA GALLERY)



□ アクセス | Access

〒550-0015
 大阪市西区南堀江1-19-27
 山崎ビル2F

t: 06 6534 3993
 e: info@tezukayama-g.com



Facebook: www.facebook.com/TezukayamaGallery
 Instagram: @tezukayama_g
 Twitter: @tezukayama_g
www.tezukayama-g.com

