

# 星の百年

one hundred years of the star

参加作家 | Artists

小沢さかえ | Sakae Ozawa

後藤靖香 | Yasuka Goto

新藤杏子 | Kyoko Shindo

at TEZUKAYAMA GALLERY - VIEWING ROOM

2020.11.13 Fri - 12.12 Sat

この度、TEZUKAYAMA GALLERY / VIEWING ROOMでは小沢さかえ、後藤靖香、新藤杏子の3名によるグループ展「星の百年」を開催する運びとなりました。

今展では、Main Galleryの後藤靖香の個展「真珠星」と同様、文民俗学者の野尻抱影（のじりほうえい/1885-1977）を中心に天文学、民俗学、民話、怪異など...野尻を取り巻く様々なキーワードから着想し、制作した新作の絵画作品を発表いたします。

是非、この機会にご高覧賜りますよう、お願い申し上げます。

## 【出展アーティスト】

小沢さかえ | Sakae Ozawa

1980年、滋賀県生まれ。京都在住。2003年、京都造形芸術大学芸術学部美術工芸学科洋画コース卒業。2008年、ウィーン造形美術アカデミー卒業。

自身の中にある言葉や心象風景を起点に、どこか異国の童話や幻想的な場所を連想させる風景や人物をモチーフに、軽やかな筆致と色彩を用いて絵画作品を制作。その他にも絵本や挿絵など幅広く手掛ける。

後藤靖香 | Yasuka Goto

1982年広島県生まれ。広島県在住。2004年、京都精華大学芸術学部造形学科洋画コース卒業。

幼少期より自身の祖父や大祖父の戦争体験について話を聞いて育つ。戦争に組み込まれていった無名の若者たちの葛藤や内面の苦しみ、公の歴史では記されて来なかった戦闘行為以外の無数のエピソードを丹念に調査し、劇画調の画面で表す現在のスタイルを築く。

新藤杏子 | Kyoko Shindo

1982年、東京生まれ。東京都在住。2007年、多摩美術大学大学院美術研究領域 油画修了。

営みをテーマに自分自身が関わった人、つまり実際に存在しているものをモチーフにしたり、歴史・風土を下地にそこから物語を構築し、具象化した架空の生物をモチーフに絵画作品として発表を重ねる。自分自身の経験や内面と、社会とを照らし合わせて、再構築して生物的な形にしたものを描いている。

□ 出展アーティストCV

## 小沢 さかえ | Sakae Ozawa

---

### 【出展歴など】

- 2017年 個展「舟を彫る鳥」 | MORI YU GALLERY, 京都  
2016年 個展「わたしたちのいた地球」 | MORI YU GALLERY, 京都  
2013年 グループ展「周縁からのフィールドワーク」 | Galerie Aube, 京都  
2012年 個展「からっぽの森」 | MORI YU GALLERY TOKYO, 東京  
個展「海底オーケストラ」 | MORI YU GALLERY, 京都  
グループ展「NEVER ENDING CONSTRUCTION」 | AKI GALLERY, 台湾



細道や森蔭, 2020, oil on canvas, H455 × W530 mm

## 後藤 靖香 | Yasuka Goto

---

### 【出展歴など】

- 2018年 個展「われ砂持ち、ゆえにわれら在り」 | ホテルグランヴィア大阪, 大阪  
2017年 グループ展「高見島 - 京都 日常の果て」 | GALLERY FLEUR, 京都  
2016年 個展「必死のパッチ」 | GALLERY FLEUR, 京都  
六本木クロッシング2016展 - 僕の身体、あなたの声 - | 森美術館, 東京  
2015年 個展「かくかくしかじか」 | TEZUKAYAMA GALLERY, 大阪  
グループ展「被爆70周年:ライフ=ワーク」 | 広島市現代美術館, 広島



企画展「星の百年」のためのドローイング, 2020, ink on paper

## 新藤 杏子 | Kyoko Shindo

---

### 【出展歴など】

- 2020年 KAIKA HOTEL OPEN CALL 大賞受賞  
2019年 個展「上海魔登」 | Shun Art Gallery, 上海  
2018年 個展「soft parade」 | Gallery TAGBOAT, 東京  
個展「48」 | YUKI-SIS, 東京  
2017年 個展「頭のさなぎ」 | YUKI-SIS, 東京  
損保ジャパン日本興亜美術賞展「FACE」 | 東郷青児美術館, 東京

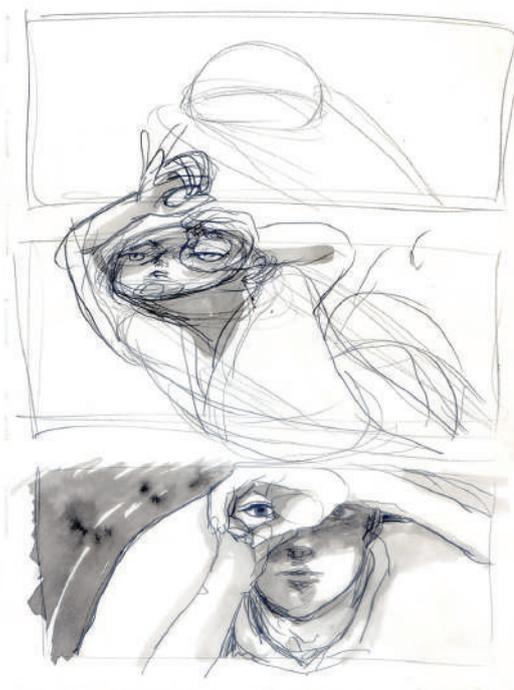


夜籠のカレーンホシ, 2020, oil and acrylic on canvas, H727 × W910 mm

□ 作品 | Artworks



新藤杏子  
亡霊の庭 / 亡霊の夢  
2020  
oil and acrylic on canvas  
H1303 × W1620 mm \*each size



小沢さかえ  
我ら宇宙の塵  
2019  
oil on canvas  
H910 × W727 mm

後藤靖香  
ドローイング  
2020  
pencil and ink on paper

□ 展覧会情報 | Exhibition Info

## グループ展「星の百年」

[出展アーティスト]

小沢さかえ | Sakae Ozawa

後藤靖香 | Yasuka Goto

新藤杏子 | Kyoko Shindo

2020.11.13 [金] - 12.12 [土]

[協力] MORI YU GALLERY, YUKI-SIS

営業時間: 火 - 土 12:00 - 19:00 | 休廊日: 日曜日・月曜日・祝日

OPEN: Tue - Sat 12:00 - 19:00 | CLOSED: Sunday, Monday and Holiday  
お問合せ: info@tezukayama-g.com / 岡田 (TEZUKAYAMA GALLERY)

〒550-0015 大阪市西区南堀江1-19-27山崎ビル2F

Yamazaki Bldg. 2F, 1-19-27 Minami-Horie, Nishi-ku, Osaka, 550-0015 JAPAN

t: +81 6 6534 3993 | f: +81 6 6534 3994 | e: info@tezukayama-g.com

