

tear

大成 哲 個展 | Tetsu Ohnari Exhibition

2016. 11. 25 fri - 12.24 sat

レセプションパーティー： 11. 25 fri | 18:00 -

この度、テヅカヤマギャラリーでは大成哲個展「tear」を開催する運びとなりました。

1980年、東京都生まれ。2004年、日本大学芸術学部美術学科彫刻コース卒業。同年、東京藝術大学大学院に入学。2005年、チェコ政府奨学金を取得しチェコ共和国、プラハへ留学。プラハ美術アカデミーとプラハ工芸美術大学に各1年ずつ在籍。2008年、東京藝術大学大学院修士課程を修了。その後、再度チェコに渡りガラス、石、木などの素材を用いて彫刻やインスタレーション作品を、世界各国で精力的に制作発表しています。

上野の森美術館が40歳以下の平面芸術の若手作家を対象に実施している「VOCA展2012」では作品「まねび NO.6」が佳作賞を受賞。大成はこの作品でガラスが割れた際にできるヒビをモチーフとして扱い、そのヒビを人為的にコントロールしながら独自の手法を用いて再現。自然にヒビ割れたガラスと、そのヒビを模して彫刻したガラスの作品が対になるように展示し、大きな反響を呼びました。

2014年に第一生命南ギャラリーで開催した個展「Tetsu Ohnari ∞ Egon Schiele」では、画家のエゴン・シーレ自身が製作し、創作活動時に愛用していた言われる一脚の椅子をモチーフにした作品を発表します。一点は彫刻家の大成がエゴン・シーレの椅子を精密に複製したレプリカの椅子。もう一点は複製する過程で生まれた'木屑'を材料にして作られた椅子。それらを同じ展示空間に並列に展示する事で、目には見えないモノの価値や作り手と素材との関係性を改めて問い直すような試みを展開しました。

大成の作品は'人の手'が加わる事で物質が変化する際に起こる現象や関係性'をテーマにしています。また、作品のあり方として、対称であるように創り上げる事を意識していると大成は言います。

「光と影」、「創造と破壊」、「感覚と理論」、「主体と客体」...といった一対の概念や要素が表裏一体の関係で成り立つように、一見矛盾する行為や相対する記号を一つの作品の中に内包させる事により、全ての物事や行為は本来等価値であるという事を鑑賞者に提示しています。

本個展では大成の代表作とも言えるガラスの彫刻作品を用いたインスタレーションを中心に大成哲の最新作を展覧致します。どうぞ、この機会にご高覧賜りますようお願い申し上げます。

TEZUKAYAMA GALLERY is pleased to announce a solo exhibition titled 'Tear', by Tetsu Ohnari.

Ohnari was born in Tokyo in 1980. In 2004, he graduated from Nihon University College of Art and the same year entered the sculpture course at Tokyo University of Arts. In 2005 he received a scholarship from the Czech Republic Ministry of Education, Youth And Sports and he studied at the Academy of Fine Arts in Prague, and the Academy of Arts, Architecture and Design in Prague, for one year respectively. In 2008, Ohnari completed his master's degree from Tokyo University of Arts. He then returned to the Czech Republic where he lives and works. Ohnari has been energetically exhibiting internationally using various mediums such as glass, stone and wood to make sculpture and installation work.

Ohnari got an award from VOCA 2012 (an art competition organised by Ueno No Mori Museum for 2D artists under 40) with his work "Manebi No.6". In this work, he recreated the cracks on glass using unique techniques. Two works are exhibited facing each other, one of them has cracks formed naturally, and the other has cracks which have been created by carving. This installation was very highly received.

In 2014, Ohnari had a solo exhibition "Tetsu Ohnari ∞ Egon Schiele" at Dai-ichi Life Gallery, Tokyo. Ohnari used the motif of Egon Schiele's chair. He created a replica of Egon Schiele's chair which was 100 years old and used during his work, and also in making another replica formed from the wood chips created in the process of making the first chair replica. In showing the chairs in the same space, he questioned the relationship of their value, the values and medium themselves which are invisible.

The theme he works with is "the phenomenon and relationship of material change that happens when a person comes into physical contact". He also has said that for his method of presenting sculpture, he maintains an awareness of doubling and symmetry. Like "light and shadow", "create and destroy", "subject and object", one pair of concepts and elements can exist in one thing. It seems contradictory at a glance but he believes that all actions and things are originally equal.

In this exhibition, we would like to present his most iconic glass work as an installation with his latest work.

大成 哲

- 1980 東京都生まれ
2004 日本大学芸術学部美術学科彫刻コース卒業
2005 ブラハ美術アカデミー・彫刻1
2006 ブラハ工芸美術大学・環境アート
2008 東京藝術大学大学院美術研究科修士課程造形学美術教育専攻修了

個展

- 2016 H'art Gallery (ブカレスト、ルーマニア)
Jan Koniarek Gallery (トゥルナヴァ、スロバキア)
2014 第一生命南ギャラリー (東京)
2013 H'art Gallery (ブカレスト、ルーマニア)
2012 Brody House (ブダペスト、ハンガリー)
B GALLERY (東京)
2011 H'art Gallery (ブカレスト、ルーマニア)
2010 チェコ大使館内、チェコセンター東京 (東京)
2009 Atelier 35 (ブカレスト、ルーマニア)
2008 clementsalon gallery (東京)
2007 Horice市博物館 (ホジツェ、チェコ共和国)
Galerie Josefa Adamce (ブラハ、チェコ共和国)

グループ展

- 2016 石川県能登島ガラス美術館(石川)
石川県政記念しいのき迎賓館(石川)
Minea Gallery (カルロビ・バリ、チェコ共和国)
Central Bohemian Museum in Roztoky (ロストキー、チェコ共和国)
N galleria (ヴェネツィア、イタリア)
Glass Art Center (サーザヴァ、チェコ共和国)
チェコセンター東京 (広尾、東京)
2015 ノヴィー・ボール ガラス美術館 (ノヴィー・ボール、チェコ共和国)
瑞雲庵 (京都)
日本橋高島屋6階美術画廊 (東京)
Central Bohemian Museum in Roztoky (ロストキー、チェコ共和国)
国立21世紀美術館 MAXXI (ローマ、イタリア)
ムラノガラス美術館 (ヴェネツィア、イタリア)
2014 MA2 Gallery (東京)
ブラハ国立美術館キンスキー宮殿 (ブラハ、チェコ共和国)
ポーラミュージアムアネックス (東京)
フィンランド国立ガラス美術館 (リーヒマキ、フィンランド)
Monastery Church of St. Anthony of Padua (ソコロフ、チェコ共和国)
2013 Brody Studio (ブダペスト、ハンガリー)
Jan Koniarek Gallery (トルナヴァ、スロバキア)
Italian Culture Institute (ブラハ、チェコ共和国)
City Gallery Pardubice (パルドゥビツェ、チェコ共和国)
2012 上野の森美術館 VOCA展2012 (東京)
2011 GALERIE BESEDA (ブラハ、チェコ共和国)

受賞歴

- 2016 国際ガラス展・金沢2016 入選 (石川)
ゆくはしビエンナーレ2017入賞 (福岡)
2013 JUTTA CUNY - FRANZ MEMORIAL AWARD 2013 入選 (デュッセルドルフ、ドイツ)
Unison Colour Pastel Competition ユニソンカラーオリジナル賞 (ブダペスト、ハンガリー)
2012 VOCA展2012 佳作賞 (東京)
2011 第4回現代ガラス大賞展・富山2011 入選 (富山)
2010 KONICA MINOLTA Eco&Award 2010入選 (東京)

Tets Ohnari

- 1980 Born in Tokyo
2004 College of Art, Nihon University, Bachelor's degree of Arts
2005 Academy of Fine Arts in Prague (AVU), Prof. Jaroslav Rona
2006 Department of Fine Arts, Academy of Arts, Architecture and Design in Prague (AAAD), Prof. Marian Karel
2008 Art and Education Course, Tokyo University of the Arts (TUA), Master's Degree of Arts

SOLO EXHIBITIONS

- 2016 H'art Gallery (Bucharest, Romania)
Jan Koniarek Gallery (Trnava, Slovakia)
2014 Dai-ichi Life South Gallery (Tokyo, Japan)
2013 H'art Gallery (Bucharest, Romania)
2012 Brody House (Budapest, Hungary)
B GALLERY (Tokyo, Japan)
2011 H'art Gallery (Bucharest, Romania)
2010 Czech Center in Tokyo, Embassy of the Czech Republic (Tokyo, Japan)
2009 Atelier35 (Bucharest, Romania)
2008 clementsalon gallery (Tokyo, Japan)
2007 The Municipal Museum Horice (Horice, Czech Republic)
Galerie Josefa Adamce (Prague, Czech Republic)

GROUP EXIBITIONS

- 2016 Notojima Glass Art Museum (Ishikawa, Japan)
Shiinoki Cultural Complex, Ishikawa Prefecture (Ishikawa, Japan)
Minea Gallery (Karlovy Vary, Czech Republic)
Central Bohemian Museum in Roztoky (Roztoky, Czech Republic)
N galleria (Venice, Italy)
Glass Art Center (Sazava, Czech Republic)
Czech Center Tokyo (Tokyo, Japan)
2015 Novy Bor Glass Museum (Novy Bor, Czech Republic)
Zuiun-an (Kyoto, Japan)
Nihombashi Takashimaya 6F Art Gallery (Tokyo, Japan)
Central Bohemian Museum in Roztoky (Roztoky, Czech Republic)
MAXXI (Rome, Italy)
Murano Glass Museum (Venice, Italy)
2014 MA2 Gallery (Tokyo, Japan)
National Gallery in Prague Kinsky Palace-Collection of Oriental Art (Prague, Czech Republic)
Pola Museum Annex (Tokyo, Japan)
Finnish Glass Museum (Riihimaki, Finland)
Monastery Church of St. Anthony of Padua (Sokolov, Czech Republic)
2013 Brody Studio (Budapest, Hungary)
Jan Koniarek Gallery (Trnava, Slovakia)
Italian Culture Institute (Prague, Czech Republic)
City Gallery Pardubice (Pardubice, Czech Republic)
2012 The Ueno Royal Museum, VOCA 2012 (Tokyo, Japan)
2011 GALERIE BESEDA (Prague, Czech Republic)

AWARDS

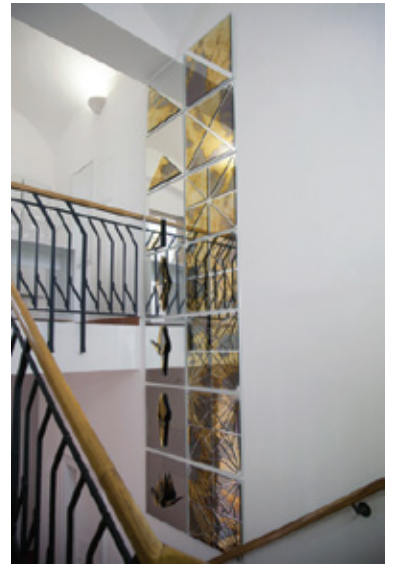
- 2016 The International Exhibition of Glass Kanazawa (Ishikawa, Japan)
Yukuhashi Biennale 2017 (Fukuoka, Japan)
2013 JUTTA CUNY - FRANZ MEMORIAL AWARD 2013 (Dusseldorf, Germany)
Unison Colour Pastel Competition Unison Color Original Prize (Budapest, Hungary)
2012 The Vision of Contemporary Art 2016 (Tokyo, Japan)
2011 Contemporary Glass Triennale 2011 (Toyama, Japan)
2010 KONICA MINOLTA Eco&Award 2010 (Tokyo, Japan)



circle of life
2010
marble, beton
64 x 360 x 64 cm



base based on base No.2
2011
marble
30 x 65 x 30 cm



division
2015
glass, golden mirror
115 x 410 x 10 cm



maneibi, 2007, glass, LED light, iron, 100 x 200 x 90 cm (each size)



chairs, 2014, wood, epoxy, 56 x 81 x 44 cm (each size)

tear

大成 哲 個展 | Tets Ohnari Exhibition

2016. 11. 25 fri - 12.24 sat

レセプションパーティー : 11. 25 Friday | 18:00 -

OPEN : 火 - 土 | 12 : 00 - 19 : 00

CLOSED : 日・月・祝

お問合せ: 岡田 (TEZUKAYAMA GALLERY)

Tezukayama Gallery
〒550-0015
大阪市西区南堀江1-19-27
山崎ビル2F

t: 06 6534 3993
f: 06 6534 3994
e: info@tezukayama-g.com

facebook: www.facebook.com/TezukayamaGallery
twitter: @tezukayama-g
instagram: @tezukayama-gallery

www.tezukayama-g.com

Tezukayama Gallery
Yamazaki Bldg, 2F
1-19-27 Minami-Horie,
Nishi-ku,
Osaka 550-0015 JAPAN

t: +81 6 6534 3993
f: +81 6 6534 3994



TEZUKAYAMA GALLERY