

TEZUKAYAMA GALLERY



住吉明子 個展

Akiko Sumiyoshi Solo Exhibition

水平線と紆余曲折(再) Re-Horizon and meandering

2020.9.11 Fri - 10.10 Sat

この度、TEZUKAYAMA GALLERYでは、住吉明子個展「水平線と紆余曲折(再)」を開催いたします。
1981年千葉県に生まれた住吉は、文星芸術大学卒業後の2005年より作家活動をスタートさせ、現在に至るまで精力的に制作・発表を行ってまいりました。

愛らしい顔の動物たちが暮らす森の情景を、メディウムや表現方法は変われども一貫した世界観で、絵画から立体、インスタレーション等多岐に渡り発表してきました。

2011年のTEZUKAYAMA GALLERYでの個展では、緑のハンモック状の巣で眠る動物たちの立体作品を中心に、ギャラリースペースを変容したインスタレーションに多くの観客が魅了されました。

柔らかくて可愛らしい表情の動物たちが生まれてくる過程の裏側では、スティックに制作する住吉の作品に対する姿勢が見て取れます。
数多くの資料や、図鑑等から動物の習性や体躯を研究しているからこそ、生命力に溢れる新たな生き物が生まれてくるのでしょう。

TEZUKAYAMA GALLERYでの約9年ぶりの発表となる今展は、Main Galleryにて金箔や銀箔を下地に用いた伝統的なモチーフの絵画や大掛かりな二曲一双の金屏風の作品を発表します。また、Viewing Roomでは、過去に制作してきた平面作品と立体作品をご覧ください。

住吉明子のこれまでと現在の作品を概観いただくことで、変わらぬ姿勢を貫きながらも進化していく姿をお楽しみいただけるのではないのでしょうか。

私の作り出すものは見た事が無いものでも、誰も知らないものでもありません。

私は私が知らないものを作り出す事は出来ません。
(いつか)の会ったものや時間、記憶を紡いで形にしています。

それは(いつか)と今が繋がっているという事です。
水平線と紆余曲折。

一つの水平線に見えたとしても、それはそれぞれがそれぞれの線上を泳ぎ
紆余曲折、辿り着いた場所(もしくは通過点)が、今、ここにあるこの水平線として存在しています。
そして、それは一瞬として同じものではありません。
そこには過去がありここに至り、そしてその先(未来)へと繋がっていきます。
昨日食べたもので今日の体が出来ているように、漕ぎ出した自転車が前に進むように、
時間も空間も現実も想像も全てが繋がっているということ、「つまりそれはそういうこと」なのです。

同じ軸の上
それぞれに知ってきたものたちがいる
続く森の中でひっそりと
広がる水の下で確実に
空から木々から地面から
青から波から光から
曲がり曲がって見つめられ
大きな声を透かして笑う
それは誰もが知っていること
それは誰もが会うこと

昨日と今日
今日から明日へ
ここから此処へ何処へでも

TEZUKAYAMA GALLERY is pleased to present Akiko Sumiyoshi's solo exhibition "Re-Horizon and meandering".

Born in Chiba Prefecture in 1981, Sumiyoshi started her artist activity in 2005 after graduating from Bunsei University of Art, and has been creating her artworks with her full dedication until now.

Although the medium and expression method have changed, she has been still presenting a consistent view on the forest landscape inhabited with the animals with adorable faces, through her paintings, sculptures, and installations.

At the 2011 TEZUKAYAMA GALLERY solo exhibition, many viewers were fascinated by the installation that transformed the gallery space, focusing on sculptures of animals sleeping in a green hammock nest.

Behind the process of creating animals with soft and cute expressions, you can observe the stoic attitude of Sumiyoshi to her artworks. Due to her eagerness in studying the habits and physiques of animals from numerous materials and illustrated books we believe that new creatures full of vitality will be born in her artworks.

This exhibition, which will be announced for the first time in about 9 years at TEZUKAYAMA GALLERY, will present paintings with traditional motifs using gold leaf and silver leaf as the background and large-scale two-fold and two-fold gold folding screen works at Main Gallery. Also, in the Viewing Room, you will see painting and sculpture that have been produced in the past. By looking at Akiko Sumiyoshi's past and present artworks, you will enjoy its peculiarity such as the appearance of the process of evolving while maintaining a consistent attitude.

"What I create is neither something I have never seen nor something unknown".

"I can't create something I don't know. I make things by spinning the events, times, and memories I encountered (someday) in my life".

It means that (someday) and now are connected.
Horizontal lines and meandering.

Even if they look like one horizon, they each flow on their own. The meanderings, the place (or the passing point) where I arrived, now exists as this horizon here.

And it's not the same moment.
There is past there and when it comes here, there is future ahead.

What you ate yesterday makes up your today's body. The bike you rowed forward moves forward. "Here is the essence" i.e time, space, reality and imagination are all connected.

On the same axis
There are things I learned some day
Silence in the endless forest
Absoluteness under the spreading water
From the sky, from the trees, from the ground
From blue, from waves, from light
Bent and stared
Laughing through a loud voice
This is something that everyone knows
Everyone will meet one day

Yesterday and today
From today to tomorrow
From here to here and anywhere

住吉明子

千葉県在住

1981 千葉県生まれ

2004 文星芸術大学美術学部ビジュアルデザイン科卒業

2005 作家活動開始 画家・福津宣人に師事

主な個展

2017 ART OSAKA 2017 | ホテルグランヴィア大阪 大阪

2011 「サムシング・ライク・イット」 | TEZUKAYAMA GALLERY

2009 「ハロー・グッバイ・ハロー」 | TEZUKAYAMA GALLERY

2008 「白く森」 | アトランティコギャラリー 東京

2007 「或の日の庭」 | Gallery Grand Cafe 東京

2005 「Zip Mind」 | Design Festa Gallery 東京

「Zip Mind / Gas」 | Arcuate 東京

主なグループ展, アートフェア

2018 「RE: FOCUS vol.3」 | TEZUKAYAMA GALLERY

2017 「一凛ー 日本橋三越美術市」 | 日本橋三越本店 本館6階 美術フロア

2016 「MITSUKOSHI ART CUBE」 | 日本橋三越本店 新館

2015 「冬の動物園 展」 | パークホテル東京 東京

2014 「7TYPES×2 -現代美術は今-」 | 松坂屋名古屋店 愛知

2012 「へうつくしきもの〜ミニチュアールの魅力展」 | JR大阪三越伊勢丹
大阪

アートフェア東京 2012 | 東京国際フォーラム 東京

Art Show Busan 2012 | BEXCO 韓国

2011 ASIA TOP GALLERY HOTEL ART FAIR 2011 | Mandarin Oriental,
香港

「帰ってきた りったいぶつ展」 | Bunkamura Gallery 東京

行商 -The Gallery Circus- | Spiral 東京

「BUA6.22」 | 文星芸術大学ギャラリー 栃木

アートフェア東京 2011 | 東京国際フォーラム 東京

ART TAIPEI 2011 | 台北世界貿易センター 台湾

「二次元 Gallery Artists」 | TEZUKAYAMA GALLERY

「三次元 Gallery Artists」 | TEZUKAYAMA GALLERY

2010 アートフェア東京 2010 | 東京国際フォーラム 東京

「Osaka Art Now」 | HILLSIDE TERRACE A棟ギャラリー 東京

アートフェア京都 2010 | ホテルモントレ京都 京都

「Gallery's Recommended Young Artists」

| TEZUKAYAMA GALLERY

ART TAIPEI 2010 | Taipei World Trade Center 台湾

Korea International Art Fair 2010 | COEX 韓国

「Tasting Art Exhibition」 | 阪急メンズ館 大阪

2009 「りったいぶつ展」 | Bunkamura Gallery 東京

YOUNG ART TAIPEI 2009 | Sunworld Dynasty Hotel 台湾

ART OSAKA 2009 | 堂島ホテル 大阪

Korea International Art Fair 2009 | COEX 韓国

Akiko Sumiyoshi

Lives and works in Chiba, Japan

1981 Born in Chiba, Japan

2004 Bunsei University of Art, B.F.A

2005 Started her artistic career / Studied under the painter Nobuto
Fukutsu

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2017 ART OSAKA 2017 | Hotel Granvia Osaka, Osaka

2011 'Something Like It - It is Clear' | TEZUKAYAMA GALLERY

2010 'Delicious Buca' | Gallery Dining Bar Buca, Tokyo

2009 'Hello Good-Bye Hello' | TEZUKAYAMA GALLERY

2008 'Shirokumori' | Artlantic Gallery, Tokyo

2007 'Garden of One Day' | Gallery Grand Cafe, Tokyo

2005 'Zip Mind' | Design Festa Gallery, Tokyo

'Zip Mind / Gas' | Arcuate, Tokyo

SELECTED GROUP EXHIBITIONS, ART FAIRS

2018 'RE: FOCUS vol.3' | TEZUKAYAMA GALLERY

2017 '-RIN- Nihonbashi Mitsukoshi Art Market' | Nihonbashi Mitsukoshi
Tokyo

2016 'MITSUKOSHI ART CUBE' | Mitsukoshi Main Store, Tokyo

2015 'Winter Zoo' | Park Hotel Tokyo

2014 '7TYPES×2 -Japanese Contemporay Art-' | Matsuzakaya, Nagoya

2012 'Miniature Exhibition' | JR Osaka Mitsukoshi Isetan

ART FAIR TOKYO 2012 | Tokyo International Forum, Tokyo

Art Show Busan 2012 | BEXCO, Korea

2011 ASIA TOP GALLERY HOTEL ART FAIR 2011 | Mandarin Oriental,
Hong Kong

'3 Dimensional Art Show by Contemporary Artists' | Bunkamura
Gallery, Tokyo

Gyosho- The Gallery Circus | Spiral, Tokyo, Japan

'BUA6.22' | Bunsei University of Art's Gallery, Tochigi

ART FAIR KYOTO 2011 | Hotel Monterey Kyoto, Kyoto

ART TAIPEI 2011 | Taipei World Trade Center, Taiwan

'2 Dimensional Gallery Artists' | TEZUKAYAMA GALLERY

'3 Dimensional Gallery Artists' | TEZUKAYAMA GALLERY

2010 ART FAIR TOKYO 2010 | Tokyo International Forum, Tokyo

'Osaka Art Now' | Hillside Terrace, A Gallery, Tokyo

ART FAIR KYOTO 2010 | Hotel Monterey Kyoto, Kyoto

'Gallery's Recommended Young Artists' | TEZUKAYAMA GALLERY

ART TAIPEI 2010 | Taipei World Trade Center, Taiwan

Korea International Art Fair 2010 | COEX, Korea

'Tasting Art Exhibition' | Hankyu Men's, Osaka

2009 '3 Dimensional Art Show by Contemporary Artists' | Bunkamura
Gallery, Tokyo

YOUNG ART TAIPEI 2009 | Sunworld Dynasty Hotel Taipei, Taiwan

ART OSAKA 2009 | DOJIMA HOTEL, Osaka

Korea International Art Fair 2009 | COEX, Korea

□ 作品 | Artworks



Solo Exhibition 'Something Like It - It is Clear' at TEZUKAYAMA GALLERY (2011)



Solo Exhibition "Hello, Goodbye, Hello: I don't say Goodbye" at TEZUKAYAMA GALLERY (2009)



Image! Image! Image!
2016
acrylic on canvas
H530 x W410 x D18 mm



ねむくま(夢の中) Sleeping Bear(In the dream)
2017
acrylic on canvas
H242 x W410 x D18 mm

□ 展覧会情報 | Exhibition Info

住吉明子 | Akiko Sumiyoshi

水平線と紆余曲折(再)
Re-Horizon and meandering

2020.9.11 [Fri] - 10.10 [Sat]

営業時間: 火 - 土 12:00 - 19:00 | 休廊日: 日曜日・月曜日・祝日
OPEN: Tue - Sat 12:00 - 19:00 | CLOSED: Sunday, Monday and Holiday
お問合せ: info@tezukayama-g.com / 岡田 (TEZUKAYAMA GALLERY)

〒550-0015 大阪市西区南堀江1-19-27山崎ビル2F
Yamazaki Bldg. 2F, 1-19-27 Minami-Horie, Nishi-ku, Osaka, 550-0015 JAPAN

t: +81 6 6534 3993 | f: +81 6 6534 3994 | e: info@tezukayama-g.com

