

TEZUKAYAMA GALLERY



この度、TEZUKAYAMA GALLERYでは3年ぶりとなる上原浩子の個展「境界より」を開催いたします。

1985年、群馬県に生まれた上原は、2012年に京都市立芸術大学大学院美術研究科を修了。その後も現在に至るまで京都を拠点に制作活動を続けています。

大学院修了後はそれまで制作していた絵画作品と並行しながら、立体作品の発表も精力的に行うようになり、自身の表現の幅を広げてきました。絵画制作で培った描写力と以前から興味があったと話す日本古来より伝わる自然の中に精霊や神が宿ると言われるアニミズムの思想に感化され、一貫して植物と人間の融合をテーマに制作しています。モチーフとされる生き物の表情は穏やかで、繊細で柔和に表現された肌からは、神々しく優しくも強い生命力を感じることができます。

2016年には、台北に拠点を持つAKI Galleryにて初の海外での個展が開催され、3フロア全体を上原の世界観に変換させた展示は、現地においても大きな話題と注目を集めました。2018年のTEZUKAYAMA GALLERYでの個展では、'Deep Forest'をテーマとした作品を展示し、その世界観を色濃く残していきました。

今展は「トドワラ」という北海道、野付半島にある少し異質な場所から着想を得た新作の絵画作品、立体作品で構成します。鑑賞者は、上原の神秘的な世界観を目の当たりにすることができるでしょう。

是非、この機会にご高覧賜りますよう、お願い申し上げます。

【アーティストステートメント】

北海道の東の端に野付半島という少し変わった場所がある。オホーツク海に向かって湾曲しながら突出する約26kmの細長い砂嘴で、半島を通る一本道の両側には海が迫り遠くに国後島を臨む。その地に行ったのは4年前のことで、目的は半島の先端部にあるトドワラという場所が見たかったからだ。湿原の上に立ち枯れたトドマツの残骸が残り、特異な風景を作っているトドワラは「この世の果て」とも形容される。現在も風化が続き、もうすでに数本の枯れたトドマツが立ち並ぶだけのトドワラは、昔写真で見た光景とは変わっていたが、それでも強く心に残った。

広大な空と海と、ほんの少しの陸地の境界にいた夏の午後を私はきっと忘れないだろう。

昨年はコロナ禍で好きな旅行もほとんどできなかつたせいか、昔行った旅先のことを考える時間も多く、トドワラやその周辺の光景のことなど、なんとなくその想いを形にできればと思いつけていた。

久しぶりに絵を描こうと思った。この文章を書いている時点で未完成だが、今回展示する作品のすべてがそれに纏わるものではないが、あの日感じた光や風や見た光景を自分なりに形にできればと思っている。

上原 浩子

京都府在住

1985 群馬県生まれ

2010 京都市立芸術大学美術学部美術科卒業

2012 京都市立芸術大学大学院美術研究科修了

主な個展

2018 「Deep Forest」 | TEZUKAYAMA GALLERY

2016 「Deep Forest」 | AKI Gallery, 台北

2015 ART OSAKA 2015 | ホテルグランヴィア大阪 大阪

2012 「鼓動」 | TEZUKAYAMA GALLERY

2010 「上原浩子展」 | 画廊 編 大阪

2006 「上原浩子展」 | Art Laboratory R3 群馬

主なグループ展, アートフェア

2021 「Art for Tomorrow 2021-京都府新鋭選抜展-」 | 京都文化博物館 京都

2019 「ONE ART Taipei 2019」 | The Sherwood Taipei 台湾

「うまい棒×CREATORS2019」 | 北千住マルイ「シアター1010」 東京

2018 「敷衍〜巧術其之致」 | TEZUKAYAMA GALLERY

2017 「ひとがた」 | KUNSTARZT 京都

「一漂一 日本橋三越美術市」 | 日本橋三越本店 本館6階美術フロア 東京

ART in PARK HOTEL TOKYO 2017 | パークホテル東京 東京

2014 ASIAN CONTEMPORARY ART SHOW 2014 | 香港

「7Types×2 -現代美術は今-」 | 松坂屋名古屋店 愛知

2013 「人でなし!」 | 浜崎健立現代美術館 大阪

「女性アーティストたちの視点」 | 阪急梅田本店 大阪

2012 「〜うつくしきもの〜」 | JR大阪三越伊勢丹 大阪

「Flower Power! Integration with Life」 | Part-of Gallery 香港

アートフェア東京 2012 | 東京国際フォーラム 東京

「Colors of KCUA 2012 -通感-」 | 京都市立芸術大学 京都

2011 Asia Top Gallery Hotel Art Fair 2011 | 香港

「帰ってきた りったいぶつ展」 | Bunkamura Gallery 東京

「行商 The Gallery Circus」 | Spiral 東京

アートフェア京都 2011 | モントレホテル京都 京都

「My Favorites!」 | 浜崎健立現代美術館 大阪

アートフェア東京2011 | 東京国際フォーラム 東京

ART TAIPEI | 台湾101/世貿 東京

2人展 「Show-Lab」 | 京都市立芸術大学小ギャラリー 京都

「三次元 Gallery Artists」 | TEZUKAYAMA GALLERY

「LOCA展」 | 京都市立芸術大学 京都

2010 「LOCA展」 | 京都市立芸術大学 京都

Hiroko Uehara

Lives in Kyoto

1985 Born in Gunma, Japan

2010 Graduated from Kyoto City University of Arts

2012 Completed Graduate School at Kyoto City University

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2018 'Deep Forest' | TEZUKAYAMA GALLERY

2016 'Deep Forest' | AKI Gallery, Taipei

2015 ART OSAKA | Hotel Granvia Osaka, Osaka

2012 'Heartbeat' | TEZUKAYAMA GALLERY

2010 'Hiroko Uehara Exhibition' | Gallery AMI, Osaka

2006 'Art Laboratory R3' | Gunma

SELECTED GROUP EXHIBITIONS, ART FAIRS

2021 'Kyoto Art for Tomorrow 2021' | The Museum of Kyoto

2019 'ONE ART Taipei 2019' | The Sherwood Taipei, Taipei

'UMAIBO×CREATORS2019' | THEATRE1010, Tokyo

2018 'KOH-JUTSU CHAPTER IX' 'FU-EN' | TEZUKAYAMA GALLERY

2017 'HITOGATA / human appearance' | KUNSTARZT, Kyoto

'RIN- Nihonbashi Mitsukoshi Art Market' | Nihonbashi

Mitsukoshi 6F, Tokyo

ART in PARK HOTEL TOKYO 2017 | PARK HOTEL TOKYO,

Tokyo

2014 ASIAN CONTEMPORARY ART SHOW | Hong Kong

'7Types×2' | Matsuzakaya Nagoya, Aichi

2013 'You Beast!' | Ken Hamazaki Red Museum, Osaka

'Gallery Selection of Female Artists' | Hankyu Dep., Osaka

2012 'Miniature exhibition' | JR Osaka Mitsukoshi Isetan 6F Osaka

'Flower Power-Integration with Life' | Part-of Gallery,

Hong Kong

ART FAIR TOKYO | Tokyo International Forum, Tokyo

'Tsu-Kan' | Kyoto City University of Arts Art Gallery, Kyoto

'Colors of KCUA 2012' | @KCUA, Kyoto

2011 Asia Top Gallery Hotel Art Fair 2011 | Hong Kong

'3 Dimensional Art Show by Contemporary Artists' |

Bunkamura Gallery, Tokyo

'Gyosho- The Gallery Circus' | Spiral, Tokyo

'Loca' | Kyoto City University of Arts, Kyoto

'My Favorites!' | Ken Hamazaki Red Museum, Osaka

ART FAIR KYOTO | Monterey Hotel Kyoto, Kyoto

ART FAIR TOKYO | Tokyo International Forum, Tokyo

ART TAIPEI | Taipei World Trade Center, Taipei

'3 Dimension Gallery Artists' | TEZUKAYAMA GALLERY

'Loca' | Kyoto City University of Arts, Kyoto

2010 'Loca' | Kyoto City University of Arts, Kyoto

□ 作品 | Artworks



Exhibition View: 上原浩子 個展「Deep Forest」, 2018 / TEZUKAYAMA GALLERY



Exhibition View: 上原浩子 個展「Deep Forest」, 2018 / TEZUKAYAMA GALLERY



(L to R)
境界に触れる
2021
clay, stone powder, toso,
white pigment, oil, jesmonite,
resin, etc.
H310 × W500 × D140 mm

飛天
2021
clay, stone powder, toso, white
pigment, oil, jesmonite
H520 W300 × D300 mm

□ 展覧会情報 | Exhibition Info

Main Gallery Exhibition

上原浩子 個展 | Hiroko Uehara Solo Exhibition

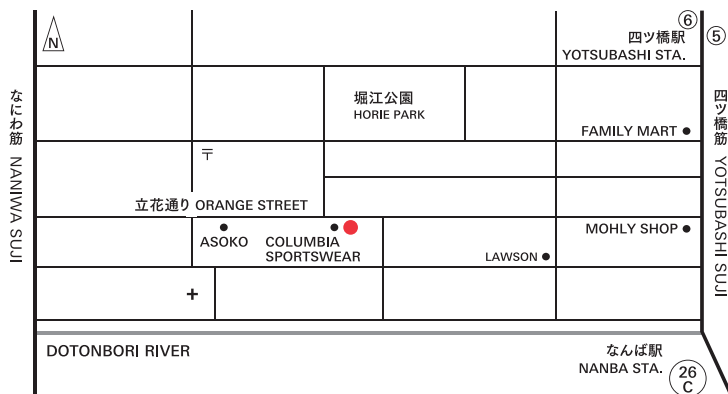
境界より - From the Boundary -

2021.5.21 金 - 6.19 土

営業時間: 火 - 土 12:00 - 19:00 | 休廊日: 日・月・祝日

Open: Tue - Sat 12:00 - 19:00 | Closed: Sunday, Monday, Holidays

お問い合わせ: info@tezukayama-g.com / 岡田慎平 (TEZUKAYAMA GALLERY)



〒550-0015 大阪市西区南堀江1-19-27山崎ビル2F
Yamazaki Bldg. 2F, 1-19-27 Minami-Horie, Nishi-ku, Osaka, 550-0015 JAPAN

t: +81 6 6534 3993 | f: +81 6 6534 3994 | e: info@tezukayama-g.com