

東京都在住

1980 埼玉生まれ
2002 立教大学法学部法学科卒業

主な個展

2019 「clerestory」 | TEZUKAYAMA GALLERY
2018 fotofever | Carrousel du Louvre パリ
2017 fotofever | Carrousel du Louvre パリ
2016 「monodramatic/loose polyhedoron」 | TEZUKAYAMA GALLERY
「monodramatic/loose polyhedoron」 | Sony Imaging Gallery 東京
2015 「Various Life」 | Factotum Gallery 東京
2014 「Monodramatic」 | Art Gallery M84 東京

主なグループ展, アートフェア

2018 ART CENTRAL 2018 | Central Harbourfront 香港
「RE: Focus vol. 3」 | TEZUKAYAMA GALLERY
2015 fotofever | Carrousel du Louvre パリ
「Brave New World」 | DOX プラハ
2014 NEW CITY ART FAIR | Hpgrp Gallery ニューヨーク
「御苗場 Selected Photographers 2013」 | 72 Gallery、東京
「名もなき者たち2014」 | リコーイメージングスクエア銀座
2013 「Marc Prust Workshop 特別写真展」 | T.I.P. Blue Wall 京橋
「御苗場Vol.13 関西」 | 京セラドーム大阪スカイホール 大阪

受賞暦

2015 International Photography Awards 2015 Professional: 2nd Prize
2015 年度ヤングポートフォリオ(選:細江英公、森山大道、北島敬三/清里フォトアートミュージアム)
See Me Exposure Award the 5th annual – Honorable Mention The Candid/Street Collection
PX3 Portraiture- SelfPortrait: 1st Prize
PX3 Portraiture- Fine Art- Abstract: 3rd Prize
2014 LensCulture Visual Storytelling Awards: ファイナリスト
Emon Award: ファイナリスト
2013 御苗場Vol.13関西: TEZUKAYAMA GALLERY賞受賞
博報堂ケトル代表取締役社長・共同CEO-: レビューアール賞ノミネート